

Visite

Un peu d'histoire



© CUCM, service écomusée, reproduction D. Busseuil

Présentation

Approche historique des Établissements céramiques Perrusson à Écuisses et de leurs productions, à partir de la présentation de la famille du même nom et de la découverte de la demeure patronale et de ses décors.

Déroulement de la visite

- Pourquoi la Villa est-elle là ?
- A quoi a-t-elle servi ?
- Présentation des productions céramiques Perrusson mises en situation sur les façades même de la demeure patronale.

Objectifs

- Appréhender un site en tenant compte de son histoire : ses diverses utilisations, de sa construction à nos jours
- Repérer les éléments constituant une architecture, un parc paysager
- Acquérir un vocabulaire spécifique lié à l'architecture industrielle : matériaux, formes, techniques, usages
- Se repérer dans l'espace et dans le temps



45 min

Tarifs 2018 : 1,50 €/élève/atelier et par atelier, ou gratuit pour les élèves de la Communauté urbaine Creusot Montceau. Gratuité pour les accompagnateurs.

Forfait 3 ateliers : 4,10 €/élève.



Présence obligatoire d'au minimum deux accompagnateurs dont l'enseignant.

Visite-atelier

Terre à terre



© CUCM, service écomusée, cliché D. Busseuil

Présentation

Après une rapide présentation introductive du site patrimonial lié à l'industrie céramique locale, les élèves se familiarisent avec la définition de la céramique et découvrent différents états de la terre par une approche sensorielle, à l'aveugle. Les usages du matériau terre/argile dans les objets qui nous entourent, ainsi que les caractéristiques des différentes qualités de terre peuvent également être abordés.

Déroulement de la visite

- Atelier 1 : les enfants plongent la main dans des bocaux remplis d'argile sous divers aspects : terre crue sèche, en paillette, chamotte (terre cuite broyée), boule de terre humide, barbotine, argile en motte. Après avoir touché les matériaux, les enfants partagent leurs sensations (mouillé, humide, sec, en poudre, malléable, doux, rugueux...) et visualisent les différences de couleur entre les terres crues et cuites.
- Atelier 2 : à partir d'une présentation d'objets, les enfants identifient les grandes familles d'usage de la céramique et retrouvent la qualité de terre correspondante (grès, faïence, porcelaine, réfractaire...) et ses caractéristiques.

Objectifs

- Reconnaître les différents états de la terre et les nommer.
- Identifier les différentes qualités d'argile, correspondant à des usages spécifiques à chacune.
- Ressentir et partager ses sensations.



30 min par atelier.

Tarifs 2018 : 1,50 €/élève/atelier et par atelier, ou gratuit pour les élèves de la Communauté urbaine Creusot Montceau. Gratuité pour les accompagnateurs.

Forfait 3 ateliers : 4,10 €/élève.